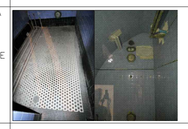
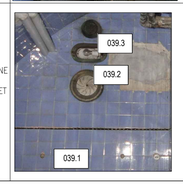
PIWNICE – ŁAŹNIE RZYMSKIE			
LP	NAZWA	ELEMENT	REFERENCJE
9	039 – ŁAŹNIA RZYMSKA	POSADZKA ŚCIANY SKLEPIENIE	
		039.1 ELEMENTY ARMATURY 039.2 KRATKI WENTYLACYJNE 039.3 KINKIET	

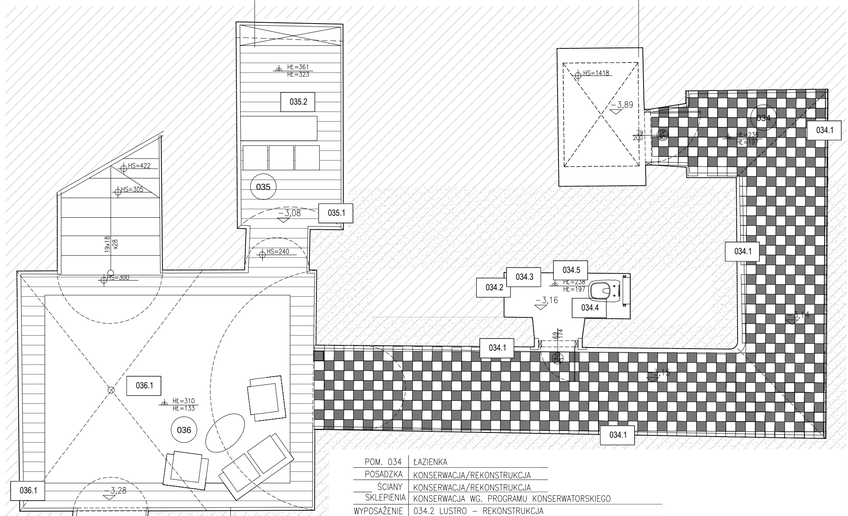
PIWNICE – ŁAŹNIE RZYMSKIE			
LP	NAZWA	ELEMENT	REFERENCJE
10	040– PARNIA	POSADZKA	
		040.3 KRATKA WENTYLACYJNA	
		WIDOK OGÓLNY POMIESZCZENIA	

POM. 039	ŁAŹNIA RZYMSKA
POSADZKA	KONSERWACJA
ŚCIANY	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	039.1 ELEMENTY ARMATURY – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	039.2 KRATKI WENTYLACYJNE – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	039.3 KINKIET – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
INSTALACJE	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

POM. 040	PARNIA
POSADZKA	KONSERWACJA
ŚCIANY	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	040.1 ELEMENTY ARMATURY – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	040.2 KRATKI WENTYLACYJNE – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	040.3 KINKIET – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
INSTALACJE	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

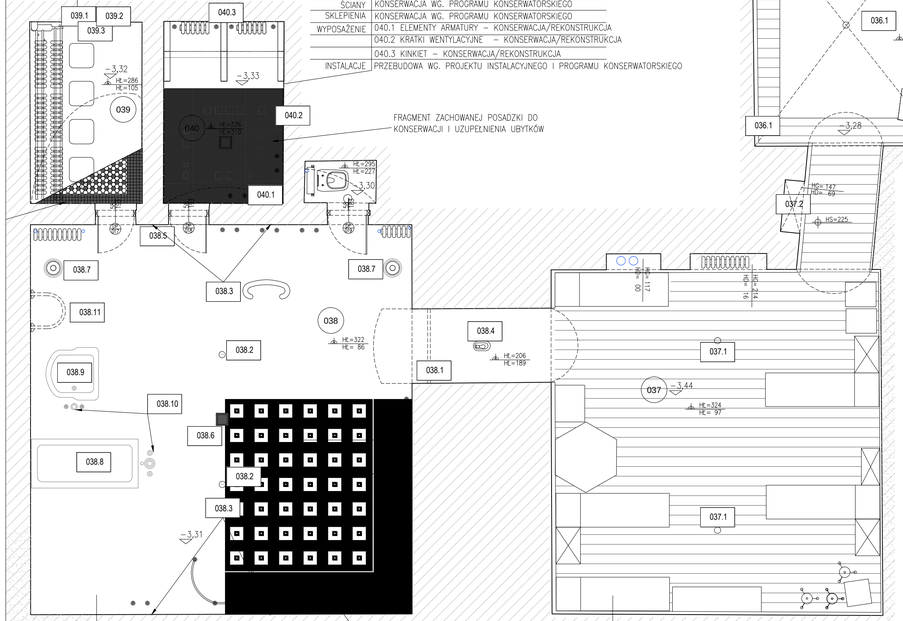
POM. 035	BAR
POSADZKA	REKONSTRUKCJA
ŚCIANY	TYNK – KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
	BOAZERIA – REKONSTRUKCJA
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO/ REKONSTRUKCJA
WYPOSAŻENIE	035.1 KRATKA METALOWA – KONSERWACJA
	035.2 LAMPA– REKONSTRUKCJA
	MEBLE/WYSTRÓJ BARU – REKONSTRUKCJA
INSTALACJE	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

POM. 033	WINDA
POSADZKA	KONSERWACJA
ŚCIANY	TYNK – KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
SKLEPIENIA	–
WYPOSAŻENIE	SZYLD – REKONSTRUKCJA
	KABINA WINDY – KONSERWACJA PEŁNA
	KLAMKI – REKONSTRUKCJA
	ELEMENTY MECHANIKI UDŹWIGU – KONSERWACJA/RENOWACJA/USPRAWNIENIE MECHANIZMU WINDY
STOLARKA	KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA



POM. 034	ŁAZIENKA
POSADZKA	KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
ŚCIANY	KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	034.2 LUSTRO – REKONSTRUKCJA
	034.3 UMYWALKA – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	034.4 MISA USTĘPOWA – REKONSTRUKCJA
	034.5 KRATKA METALOWA – KONSERWACJA
	INNE WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO: ARMATURA DO UMYWALKI,
	ELEMENTY METALOWE – KONSERWACJA PEŁNA/REKONSTRUKCJA
STOLARKA	KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA

POM. 034	KORYTARZ
POSADZKA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
ŚCIANY	TYNKI – KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
	BOAZERIA – REKONSTRUKCJA
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	034.1 KINKIETY – KONSERWACJA PEŁNA/ REKONSTRUKCJA
	INNE WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO: SZKLANE KLOSZE DO KINKIETÓW – 6 SZT.,



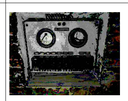
FRAGMENT ZACHOWANEJ POSADZKI DO KONSERWACJI I UZUPEŁNIENIA UBYTKÓW

POM. 036	POKÓJ WYPOCZYNKOWY
POSADZKA	REKONSTRUKCJA
ŚCIANY	TYNK – KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
	BOAZERIA Z LUSTREM – REKONSTRUKCJA
	PORTALE NA ŚCIANAC PÓŁNOCNEJ I WSCODNIEJ – REKONSTRUKCJA
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	036.1 LAMPY – REKONSTRUKCJA
	036.2 METALOWY ELEMENT INSTALACJI AUDIOFONICZNEJ – KONSERWACJA/NAPRAWA
	KINKIETY – REKONSTRUKCJA
	MEBLE I KOMPLET WYPOCZYNKOWY – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
INSTALACJE	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

POM. 038	KĄPIELISKO
POSADZKA	KONSERWACJA
ŚCIANY	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	038.1 KARNISZ – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	038.2 LAMPY – REKONSTRUKCJA
	038.3 KINKIETY – KONSERWACA/REKONSTRUKCJA
	038.4 PLAFON – KONSERWACA/REKONSTRUKCJA
	038.5 METALOWE KRATKI – KONSERWACJA
	038.6 WPUST PODŁOGOWY – KONSERWACJA
	038.7 KROPIELNICE – KONSERWACJA
	038.8 WANNA – KONSERWACJA
	038.9 WANNA NASIADÓWKOWA– KONSERWACJA
	038.10 ELEMENTY ARMATURY ŁAZIENKOWEJ – KONSERWACJA
	038.11 KAMIENNA PÓŁKA Z RELINGIEM– KONSERWACJA
	INNE WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO: HAKI, HACZYKI, ELEMENTY RUCHOME WYPOSAŻENIA, ARMATURA PRYSZNICOWA
STOLARKA	HAKI – KONSERWACJA
	HACZYKI – KONSERWACJA
INSTALACJE	DRZWI METALOWE – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	DRZWI DREWNIANE – KONSERWACJA
	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

FRAGMENT ZACHOWANEJ POSADZKI DO KONSERWACJI I UZUPEŁNIENIA UBYTKÓW

POM. 037	GABINET FIZYKOTERAPII
POSADZKA	REKONSTRUKCJA
ŚCIANY	TYNK – KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
	BOAZERIA – REKONSTRUKCJA
	PORTALE – REKONSTRUKCJA
SKLEPIENIA	KONSERWACJA WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
WYPOSAŻENIE	037.1 LAMPY – REKONSTRUKCJA
	037.2 SKRZYNKA ELEKTRYCZNA MARMUROWO–BAKELITOWA – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	KINKIETY – REKONSTRUKCJA
	GNIAZDKA BAKELITOWE – KONSERWACJA/REKONSTRUKCJA
	HAKI – KONSERWACJA
	INNE WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO: GRZEJNIKI, GNIAZDA ELEKTRYCZNE, WŁĄCZNIKI, RUCHOMY WYSTRÓJ POMIESZCZENIA
INSTALACJE	PRZEBUDOWA WG. PROJEKTU INSTALACYJNEGO I PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO

PIWNICE – ŁAŹNIE RZYMSKIE			
LP	NAZWA	ELEMENT	REFERENCJE
1	033 – WINDA	POSADZKA ŚCIANY ELEMENTY MECHANIZMU WINDY DRZWI	 
2	034 – KORYTARZ	POSADZKA ŚCIANY SKLEPIENIE	
		034.1 KINKIET	
		POSADZKA ŚCIANY LUSTRO UMYWALKA	 
3	035 – BAR	ŚCIANY WYPOSAŻENIE LAMPA	
4	036 – POKÓJ WYPOCZYNKOWY	POSADZKA ŚCIANY PORTAL WYPOSAŻENIE	 
		METALOWY ELEMENT INSTALACJI AUDIOFONICZNEJ	
5	037 – GABINET FIZYKOTRAPII	POSADZKA ŚCIANY PORTAL WYPOSAŻENIE	
6	037 – PRZEJŚCIE Z GABINETU FIZYKOTERAPII DO POKOJU WYPOCZYN–KOWEGO	SKRZYNKA ELEKTRYCZNA MARMUROWO–BAKELITOWA	

PIWNICE – ŁAŹNIE RZYMSKIE			
LP	NAZWA	ELEMENT	REFERENCJE
7	038 – KĄPIELISKO	POSADZKA	
		ŚCIANY	
			
			
			
		038.1 KARNISZ	
		038.5 KRATKI WENTYLACYJNE	
		038.7 KROPIELNICE	
		038.8 WANNA 038.9 WANNA NASIADÓWKOWA	
		038.11 KAMIENNA PÓŁKA Z RELINGIEM	
8	038 – WC	FRAGMENT PODŁOGI	

UWAGI :

1. ZAKRES PROJEKTU OBEJMUJE WSZYSTKIE POMIESZCZENIA ORAZ ELEWACJE ZAMKU DO POZIOMU PODDASZA NIEUŻYTKOWEGO NAD OSTATNIĄ KONDYGNACJĄ UŻYTKOWĄ,

2. OPRACOWANIE ZOSTAŁO SPORZĄDZONE NA PODSTAWIE BADAŃ GEOLOGICZNYCH, ARCHEOLOGICZNYCH, EKSPERTYZY KONSTRUKCYJNO–MYKOLOGICZNEJ ORAZ INWENTARYZACJI ARCHITEKTONICZNO–BUDOWLANEJ I KONSERWATORSKIEJ Z 09–2015,

3. RZĘDNA ±0.00 ODPOWIADA POZIOMOWI 241,150 m n. p. m. POMIERZONEGO DLA WYKOŃCZONEJ POSADZKI PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO BUDYNKU POMIESZCZENIE NR – 1 WIELKA SIEŃ,

4. RYSUNKI ARCHITEKTONICZNE NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI – KONSTRUKCJI, INSTALACJI SANITARNYCH ELEKTRYCZNYCH I NISKOPRĄDOWYCH,

5. NINIEJSZE PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROGRAMAMI PRAC KONSERWATORSKICH DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAKRESÓW STONOWIĄCYCH ODRĘBNE OPRACOWANIA,

6. PRZED WYKONANIEM BUDOWLANYCH PRAC INSTALACYJNYCH WYKONAWCA POWINIEN SPRAWDZIĆ CZY NIE WYSTĘPUJĄ KOLIZJE W USYTUOWANIU POSZCZEGÓLNYCH URZĄDZEŃ I PRZEWODÓW ORAZ CZY ZACHOWANE ZOSTAŁY WYMAGANE ODLEGŁOŚCI,

7. PRZYSTĘPUJĄC DO JAKICHKOLWIEK PRAC REMONTOWYCH BĄDŹ KONSERWATORSKICH NA PODSTAWIE NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU. JAKIEKOLWIEK ZAMÓWIENIE MATERIAŁU POWINNO BYĆ REALIZOWANE NA PODSTAWIE RZECZYWISTEGO ZAPOTRZEBOWANIA.

8. PRZY REALIZACJI PROJEKTOWANYCH PRAC REMONTOWYCH BĄDŹ KONSERWATORSKICH NALEŻY UWZGLĘDNIĆ WYMAGANIA WARUNKÓW BEZPIECZNISTAWA POŻAROWEGO. ZABEZPIECZENIA POŻAROWE WYKONAĆ WG OPISU TECHNICZNEGO, WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ DO KLASY NRO, PRZEJŚCIA INSTALACYJNE PRZEZ PRZEGRODY ODDZIELENIA POŻAROWEGO NALEŻY ZABEZPIECZYĆ DO KLASY ODPORNOŚCIOWEJ DANEJ PRZEGRODY

9 ZE WZGLĘDU NA CHARAKTER ORAZ NA FUNKCJONOWANIE OBIEKTU W TRAKCIE REALIZACJI PROJEKTU, PODANE WYMIARY, UKŁADY WARSTW ELEMENTÓW BUDOWLANYCH MOGĄ ULEC ZMIANOM NA DALSZYM ETAPIE PROJEKTOWANIA,

10. WSZYSTKIE WYMIENIONE W PROJEKCIE NAZWY PRODUCENTÓW, FIRM, ZASTOSOWANYCH WYROBÓW NALEŻY TRAKTOWAĆ, JAKO MODELOWE, DOPUSZCZA SIĘ INNE ROZWIĄZANIA POD WARUNKIEM, ŻE BĘDĄ RÓWNOWAŻNE I UZGODNIONE Z AUTOREM PROJEKTU.

PROJEKT :

PROJEKT PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

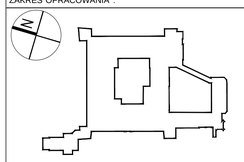
LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT :

Nizio Design International
Ul. Inżynierska 3/4
03–410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR.:	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/085/04	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	08/03/DOIA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY :		
arch. NATALIA AMROZIŃSKA		
arch. AGNIESZKA CZMUT		
arch. ŁUKASZ BAŁUT		
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA		

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

REWITALIZACJA

POM. 033, 034, 035, 036, 037, 038, 039, 040

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	001	01
DATA :		SKALA :		REWIZJA :
04.11.2015		1:50		00